



Kleintje Dans

Taal- en Rekendans op de basisschool

Missie

Samen met meer dan 100 dansdocenten door heel Nederland ben ik op missie! Geïnitieerd en aangejaagd door grondlegster van Taaldans en Rekendans Lenneke Gentle (Studio Swing) streven wij er naar om in 2030 alle jonge kinderen (0-7jr.) door middel van beweging te laten leren. Waarom? Primair impuls van het jonge kind is bewegen. En al jaren wijst onderzoek uit dat beweging de motor is voor de ontwikkeling van het brein.

Een belangrijke voorwaarde is dan wel dat e.e.a. aangeboden wordt in een “rijke” leeromgeving. En die bieden wij met onze taal- en rekendanslessen. Prof.Dr. Erik Scherder oppert dat dans weleens de optimale rijke leeromgeving kan zijn. Dans zorgt door middel van de muziek, bewegingen en lijflijke ervaring voor diverse verbindingen in het brein. Onze lessen zijn bedoeld voor de groepen 1 t/m 4 en sluiten aan op de SLO doelen voor taal en rekenen. We volgen de opzet van:

- diverse (VVE) methoden;
- het lopende thema in de klas;
- het netwerk van begrippen verbonden aan de gehanteerde methode.

Hoe werkt dit in de praktijk?

Voor een eerste kennismaking komen we graag langs in de groep. We bekijken dan de inrichting van het lokaal, aangeboden lesmateriaal en bespreken de gehanteerde methode. Tevens kan er aangegeven worden welke zaken extra aandacht verdienen zodat wij die mee kunnen nemen in onze lessen. Vervolgens wordt de tijd waarop de lessen plaats kunnen vinden aangegeven. Beschikbaarheid van een gym- of speelzaal is fijn maar zeker niet noodzakelijk. Met alle tafels en stoelen aan de kant kunnen we ook in de klas dansen. Als alles rondom de lessen duidelijk is kunnen we aan de slag!



Algemeen

Een taal- en rekendansles duurt ca. 60 minuten en kent een vaste opbouw:

- inleiding;
- warming up;
- kring;
- passieve woordenschat oefening
- actieve woordenschat oefening;
- rijm en ritme oefening;
- einddans.

In ieder element zitten woorden/begrippen vanuit de methode verwerkt. Denk bij taal aan het benoemen, uitspreken en herhalen van bepaalde woorden uit het betreffende thema. Denk bij rekenen aan begrippen als; naast, eronderdoor, hoog, laag e.d., maar ook de benoeming van de lichaamsonderdelen komt iedere les aan bod. De gehele setting wordt “verrijkt” door aankleding van de ruimte, inzet van attributen en het gebruik van (voornamelijk instrumentale) muziek. Allen passend bij het thema!

Kosten

Samen met grondlegster Lenneke Gentle gaan we graag met u in gesprek om te kijken hoe we taaldans en rekendans ook bij u op school in kunnen gaan zetten, lettend op zowel het financiële- als praktische aspect.